29 Mars 1897
Rb V

VENTE

DE

MEUBLES ANCIENS

ET MODERNES

Meubles de salons, Nombreux Sièges

Lit Renaissance, Meubles et Bronzes du temps de l'Empire

Cheminées de style Renaissance

Pendule Louis XV, Meubles des XVII^{e} et XVIII^{e} siècles

FAIENCES, ÉTAINS, CURIOSITÉS

TABLEAUX, DESSINS, GRAVURES

Objets divers

HOTEL DROUOT — SALLE N° 6

Le Lundi 29 Mars 1897, à 2 heures

M^{e} Léon TUAL
COMMISSAIRE-PRISEUR
Rue de la Victoire, 56

M. B. LASQUIN
EXPERT
Rue Laffitte, 12

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Dimanche 28 Mars 1897, de 1 heure 1/2 à 5 heures 1/2

PARIS — 1897

1897
Mar 29
Pa Dr

L55183

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront CINQ POUR CENT en sus des adjudications.

MAULDE, DOUMENC et Cie, imprimeurs de la Cie des Commissaires-Priseurs
rue de Rivoli, 144. 300—65430

DÉSIGNATION

1 — Pendule Louis XVet son socle de suspension en vernis Martin, à fleurs et garniture de bronze rocaille.

2 — Bahut Renaissance en bois sculpté, à quatre portes, et orné de figurines.

3 — Fauteuil Louis XIII, garni d'ancien cuir de Cordoue.

4 — Deux Chaises Louis XIII, garnies de cuir ancien à armoiries dorées.

5 — Table Louis XIII, en noyer, à pieds tournés.

6 — Console Louis XV, rechampie de blanc, Dessus de marbre rouge royal.

7 — Canapé Louis XVI, rechampi de blanc, garni de satin rose.

8 — Pendule Louis XVI, en marbre, à colonnettes.

9 — Armoire Louis XVI, à deux portes, laquée blanc, avec glaces bisautées.

10 — Commode Louis XV, en bois de rose et marqueterie, ornée de cuivres.

11 — Fauteuil Louis XVI, garni de tapisserie ancienne.

12 — Bahut Henri II, en noyer sculpté, à panneau d'entrelacs, deux pilastres et frise de cartouches.

13 — Console Louis XV, à deux pieds contournés, ornée de guirlandes ajourées. Dessus de marbre.

14 — Petite Commode Louis XVI, à deux tiroirs, en bois de rose.

15 — Baromètre Louis XVI, en bois sculpté.

16 — Trumeau Louis XVI, avec peinture.

17-18 — Deux Pendules Empire, à figures en bronze doré.

19 — Pendule Empire : *Psyché.*

20 — Pendule Empire : *Orphée.*

21 — Belle Pendule Empire : *Mars.*

22 — Pendule Empire : *Apollon.*

23 — Pendule Empire : *Pan.*

24 — Pendule Empire : *Femme assise.*

25 — Pendule religieuse en marqueterie de cuivre.

26 — Quatre Gravures anglaises.

27 — Diverses Gravures de l'Ecole française, d'après Van Loo, Greuze, etc.

28 — Lit de milieu breton, orné de balustres, avec ciel de lit et garniture de peluche verte.

29 — Crédence Renaissance en bois sculpté, le haut à deux portes, mascarons et ornements, le bas à médaillons bustes.

30 — Horloge ancienne dans sa gaine en bois mouluré.

31 — Table flamande à pieds tournés.

32 — Dessus de cheminée en tapisserie.

33 — Chaise Louis XIV, en bois sculpté.

34 — Fontaine et son Bassin en vieux Rouen.

35 — Deux Bouteilles en faïence de Delft, à décor bleu.

36 — Un Vase et un Plat Louis XIII, en étain.

37 — Deux Pistolets Louis XIII, à monture de cuivre.

38 — Mandoline ancienne.

39 — Lit à colonnes, en chêne, avec rideaux en toile de Jouy.

40 — Grand Fauteuil couvert en soie, et une Chaise.

41 — Fauteuil garni de tapisserie.

42 — Ameublement de salon en noyer, recouvert de soie brochée, composé d'un Canapé, deux Fauteuils et deux Chaises.

43 — Chaise longue Louis XVI, gris et or, couverte en soie.

44 — Table-Bureau Louis XV, en noyer.

45 — Pendule Empire, à sujet doré.

46 — Armoire normande sculptée.

47-48 — Deux Horloges normandes sculptées.

49 — Petite Pendule Louis XVI, en marbre et bronze.

50 — Petite Pendule Empire, à tirage.

51 — Glace ancienne en bois sculpté et doré.

52 — Quatre Fauteuils Louis XV, en bois laqué gris et or, garnis de soie.

53 — Jardinière Louis XVI, forme demi-ronde, ornée de plaques en ancienne faïence italienne.

54 — Deux Bergères Louis XVI, couvertes de soie ancienne.

55 — Petit Canapé Louis XVI, laqué gris et or, couvert de soie.

56 — Paravent à trois feuilles, en bois sculpté, LouisXV, gris et or, garni de soie ancienne et de glaces biseautées.

57 — Panneau en soie japonaise, à personnages.

58 — Panneau en imitation de tapisserie, encadré de velours de lin.

59 — Lustre en bronze argenté de la Maison Barbedienne.

60 — Boîte ronde laquée, avec gravure Empire.

61 — Bronze d'après Houdon.

62 — Couteau arabe et son fourreau.

63 — Deux Candélabres Empire.

64 — Tableau : Descente de croix, dans un cadre en bois sculpté.

65 — Miniature : Portraits d'homme et de femme.

66 — Clef de chambellan en bronze doré.

67 — Mortier ancien en bronze.

68 — Caricature du XVIII^e^ siècle, encadrée.

69 — Encrier en bronze Empire.

70 — Petit Sujet en bronze japonais.

71 — Lanterne en fer forgé.

72 — Lot de Faïences anciennes.

73 — Deux Statuettes en porcelaine anglaise.

74 — Belle Crédence en bois de chêne sculpté, à étagère et à fronton, style Renaissance.

75 — Un Casier à musique en palissandre.

76 — Un Tabouret de piano, en bois noir.

77 — **Boucher** (École de). Amours autour d'un vase de fleurs.

78 — **Natoire** (Attribués à). Deux Tableaux : Jeux d'enfants.

79 — **École flamande.** Fumeurs. Cadre Louis XIII en bois sculpté.

80 — **Breughel.** Guirlande de fleurs entourant un médaillon : l'Adoration des bergers. Peinture sur cuivre.

81 — **Du Bois.** Port sur une rivière.

82 — **Mallebranche.** Paysage d'hiver.

83 — **Swagers.** Pâtres et Bestiaux. Deux pendants.

84 — **Verkalie.** La Bonne aventure.

DIVERS

85 — Port de mer; soleil couchant.

86 — Scène flamande. Cadre ancien.

87 — L'Alchimiste.

88 — Intérieur de cabaret, genre de Teniers.

89 — Départ pour la chasse, d'après Wouwerman. Cadre ancien.

90 — Léda et Baigneuse. École vénitienne.

91 — Bergers et Troupeau dans des ruines.

92 — Paysage de Suisse.

93 — Femme et Enfant.

94 — Tête de jeune femme, d'après Greuze.

95 — Le Moulin à eau.

96 — Chiens et Gibier, genre de Gryeff.

97 — Les Chasseurs, genre de Decamps.

98 — Gravure : Entrée de Napoléon dans la ville d'Anvers en 1803.

99 — Gravure de Blanchard : Le Christ rédempteur.

100-126 — Vingt-sept Tableaux anciens et modernes : L'Amour et Psyché, genre de Prud'hon; Fête vénitienne, genre de Canaletto; L'Alchimiste, genre de Teniers; Fleurs, genre de Diaz; Fleurs, Paysages, Sujets divers.

127 — Meuble a hauteur d'appui en bois laqué.

128 — Quatre Appliques cristal et bronze doré.

129 — Quatre Chaises en noyer, recouvertes en velours frappé.

130 — Petit Coffre-fort.

131 — Garniture de cheminée, style néo-grec, en bronze doré au mercure, composée d'une Pendule et deux Candélabres.

LA84—D 22615

Étude de Me **Léon GRELAT**, Commissaire-Priseur à Paris
18 — RUE BERGÈRE — 18

VENTE

D'UN

BEAU

MEUBLE de SALON LOUIS XVI

EN

Ancienne Tapisserie d'Aubusson

A SUJETS D'ANIMAUX

Tirés des Fables de LA FONTAINE

ENTOURÉS DE FLEURS

COMPOSÉ DE :

1 CANAPÉ et de 8 FAUTEUILS

1 TABLEAU

Attribué à PRUD'HON

HOTEL DROUOT — SALLE 6

Le Lundi 29 Mars 1897

A QUATRE HEURES

COMMISSAIRE-PRISEUR :	EXPERT :
Me Léon GRELAT	**M. B. LASQUIN**
18 — RUE BERGÈRE — 18	12 — RUE LAFFITTE — 12

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Dimanche 28 Mars 1897, de 1 heure à 5 h. 1/2

AU COMPTANT. — 5 pour 100 en sus des enchères

65338 Imp. Maulde et Renou — MAULDE, DOUMENC et Cie, imp. de la Cie des Gres-Priseurs, rue de Rivoli, 144 —

IMPRIMERIE MAULDE ET RENOU

MAULDE, DOUMENC & Cie

IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS

Rue de Rivoli, 144

D 22615